

قطوف الحروف

تصدر عن بيبليو عرب
www.biblioarab.com

إطالة الكتاب العربي

الصباح الثالث | الثلاثاء | 30 أكتوبر 2007

تنشر في كثير من الموضوعات العربية.. ولكثير من المؤلفين العرب من مدريد .. دار نشر أسبانية تتخصص في ترجمة الأدب العربي

من مقرها في مدريد تتحرك دار نشر " Ediciones del Oriente y del Mediterraneo " باتجاه الوطن العربي موضوعاً ومؤلفاً. حيث تهتم هذه الدار بالوطن العربي اهتماماً أساسياً، يكاد يكون تخصصها الأساسي لولا القليل مما تنشره غير العربي في موضوعه أو مؤلفه.

وتنشر الدار في موضوعات عربية مثل فلسطين والقضية الفلسطينية واللاجئين الفلسطينيين والانقفاضة، وأيضاً تتناول كتبها موضوعات المرأة في الإسلام، والمرأة في الدول العربية، كما تنشر في العراق وقضاياها الحالية، وغير ذلك من الموضوعات ذات العلاقة بالوطن العربي.

وتهتم الدار اهتماماً خاصاً وكبيراً بترجمة الأدب العربي من اللغة العربية إلى اللغة الأسبانية، وهي في ذلك تنشر ترجمات للعديد من المؤلفين العرب الذين يكتبون بالعربية. ومن الذين تنشر لهم الدار ترجمات أعمالهم: المصرية لطيفة الزيات حيث تنشر لها "أوراق شخصية"، والمصرية أيضاً مي التلمساني وروايتها "دنيازاد"، وتنشر "ذاكرة النسيان" للفلسطيني محمود درويش، وللمصرية رضوى عاشور روايتها "غرناطة"، وللفلسطيني مريد البرغوثي "رأيت رام الله"، وتنشر أيضاً للبناني "رشيد الضعيف" عزيزي السيد كواباتا"، كما تنشر لعبد الرحمن منيف أكثر من عمل منها "سيرة مدينة: عمان في الأربعينات"، وللمغربي رشيد نيني "يوميات مهاجر سري"، والمجموعة القصصية "حادثة شرف" للمصري يوسف إدريس، أما العراقية عالية ممدوح فنشر لها روايتها "نفتالين"، وللمصري رعووف مسعد (أو رعووف بسطا كما يذكره موقع الدار) روايته

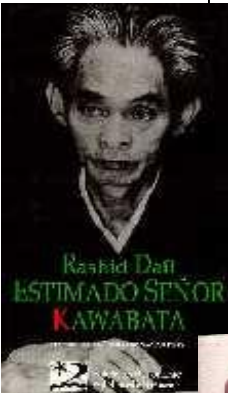
"دنيازاد"
مي التلمساني

"بيضة النعامة"، أما اللبناني خالد زيادة فنشر له كتابه عن مدينة طرابلس "يوم الجمعة .. يوم الأحد: مقاطع من سيرة مدينة على البحر المتوسط" (وهو الكتاب الذي صدرت أحدث طبعاته العربية هذا العام 2007 في سلسلة هوية المكان التي تصدرها الهيئة العامة لقصور الثقافة في مصر)، هذا بالإضافة إلى أعمال أخرى للفلسطيني جبرا إبراهيم جبرا و العراقي عبد القادر الجنابي وغيرهم.

ولا يتوقف اهتمام الدار عند الأدب العربي المكتوب بالعربية بل يمتد اهتمامها ليصل إلى الأدب العربي المكتوب بالفرنسية والأعمال الأخرى غير الأدبية المكتوبة بالفرنسية أيضاً، فتترجم الدار عن الفرنسية أعمال الجزائري مولود فرعون، والمغربي عبد اللطيف اللعبي، والجزائرية آسيا جبار، والمغربية فاطمة المرزيسي، وغيرهم.

موقع الدار
الموقع باللغة الأسبانية

www.webdoce.com/orienteymediterraneo



"عزيزي السيد كواباتا"
رشيد الضعيف



"نفتالين"
عالية ممدوح

جزء أصيل من ثقافتنا

الكتاب العربي المسيحي

تشير أغلب المسوح والإحصاءات (سواء العربية منها أو الغربية، وسواء اتفقتنا أو اختلفنا حول منهجيتها ودقتها) إلى أن الكتاب الديني العربي يحتل دوماً المراتب الأولى في إحصاءات نشر الكتاب العربي وفقاً للموضوع، وبطبيعة الحال هو الكتاب الديني الإسلامي. غير أن الكتاب العربي السديني المسيحي له نصيب أيضاً في دوائر النشر العربية على الرغم من قلة حجمه عددياً مقارنة بنصيب الكتاب الديني الإسلامي.

دور نشر مسيحية في الوطن العربي

♦ دار الكتاب المقدس
مصر

www.daralkitab.com

♦ دار الثقافة
مصر

www.darelthaqafa.com

♦ دار بي تي دبليو
مصر

www.ptwegypt.com

متاجر كتب خارج الوطن العربي

للكتاب المسيحي العربي

♦ المكتبة المسيحية
كندا

www.montrealbookstore.com

♦ Alexia Publications
المكتبة العربية الأرثوذكسية
كندا

www.alexipublications.com

تنشر لنوال السعداوي وآسيا جبار وإيتيل عدنان وغيرهن دار نشر نسوية في باريس متخصصة في كتابات المرأة

دار النشر هي **éditions Des femmes** ومؤسسها **Antoinette Fouque** التي شاركت في تأسيس حركة تحرير المرأة في فرنسا في 1968، وبعد ذلك بخمس سنوات في 1973 أسست دار النشر المتخصصة كاملة في كتابات المرأة وعن المرأة. وقد نشرت الكثير من كتابات المرأة العربية فقد نشرت لنوال السعداوي (مصر) وآسيا جبار (الجزائر) و عائشة لمسين (الجزائر) وإيتيل عدنان (لبنان) وغيرهن، كما نشرت أيضاً للكاتب الجزائري كاتب ياسين.

تجدر الإشارة إلى وجود الكثير من دور النشر المتخصصة تماماً في كتابات المرأة والحركات والكتابات النسوية في أماكن كثيرة من العالم مثل أمريكا وبريطانيا وكندا وغيرهم.

www.desfemmes.fr

اسمان متشابهان تقريباً لداري نشر في مصر

عينان .. ليست عينا واحدة

يخلط كثير من القراء أو حتى المهنيين بين اسمي دارين مصريتين للنشر والفارق بينهما هو ألف لام التعريف فقط خاصة عندما لا تنطق الاسم كاملاً وهو ما يحدث غالباً، الأولى هي دار عين والثانية دار العين.

تأسست "دار عين للدراسات والبحوث الإنسانية والاجتماعية" عام 1991 على يد ثلاثة من أساتذة الجامعة هم قاسم عبده قاسم و أحمد إبراهيم الهواري وشوقي عبد القوي حبيب، لتتخصص بشكل أساسي في الدراسات والعلوم الاجتماعية، ويديرها شريف قاسم.

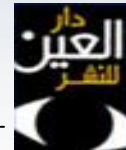
أما "دار العين للنشر" فقد أسستها فاطمة البودي عام 2000 وهي التي تدير الدار أيضاً.

دار عين للدراسات والبحوث الإنسانية والاجتماعية
www.dar-ein.com



دار العين للنشر

www.elainpublishing.com



تتجاوز الحدود الجغرافية .. وتتحايل على حدود الرقابة والتوزيع المتاجر العربية للكتب على الإنترنت

مواقع متاجر كتب

الأردن

البستان للكتب

www.bustanbooks.com

الإمارات

Book Corner

www.bookcorner.ae

Books Arabia

www.booksarabia.com

تونس

المركز التونسي للكتاب

www.centretunisiendulivre.com

السعودية

مكتبة الشقري

www.bookstores1.com

Al Elmia Bookstores

www.alemia.com

فلسطين

Educational Bookshop

www.educationalbookshop.com

الكويت

Q8books

www.q8books.com

مصر

كتب خان

www.kotobkhan.com

Adam Bookshop

www.adambookshop.com

يوجد في الوقت الحاضر الكثير من متاجر الكتب في الوطن العربي، ومنها من له تواجد إلكتروني على الإنترنت حيث يمكن أن نجد الكثير من مواقع المتاجر العربية على الإنترنت. كما يوجد أيضاً المتاجر الإلكترونية للكتب التي ليس لها وجود فعلي في الواقع إنما تعمل إلكترونياً فقط.

وكثير من هذه المتاجر الموجودة على الإنترنت هي متاجر عامة تباع الكتب الورقية في موضوعاته المختلفة، ومنها المتخصصة في موضوع بعينه. ومنها الذي يتعامل مع الكتب عربية اللغة فقط ومنها ما يتعامل مع الكتب أجنبية اللغات فقط ومنها ما يتعامل مع الفنتين. ومنها ما يتعامل مع الكتب الورقية فقط كوعاء للمعلومات ومنها ما يتعامل مع أكثر من شكل من أشكال أوعية المعلومات مثل التسجيلات الصوتية والتسجيلات المرئية وغيرها بالإضافة إلى الكتب. ومنها ما ينهي عملية الشراء كاملة إلكترونياً ومنها ما تكون طريقته في الدفع تقليدياً فقط ومنها ما يقدم طريقتي الدفع الإلكتروني والدفع التقليدي معاً. ومنها ما يتخصص في كتب منطقة عربية بذاتها (ما ينشر فيها أو عنها) مثل متجر "كتابك" من المغرب فهو يتخصص فيما ينشر في دول المغرب العربي أو عنها. ومنها متاجر تتخصص في الكتب المستعملة Used Books مثل متجر q8books من الكويت.



موقع كتب خان

ويذكر أن التواجد العربي لمتاجر الكتب على الإنترنت قد شهد منذ بداية طريقه حتى الآن ظهور واختفاء بعض المواقع سواء كانت مواقعاً لمتاجر كتب أو متاجراً إلكترونية مثل (kotob4u) الذي كان يتبع مكتبة العسلي في مصر، وموقع الفرات alfurat وغيرهما. كما أن هناك بعض المتاجر الإلكترونية التي تظهر وبعد فترة

يتوقف تحديثها وتكون في حكم المختفية لأنها متوقفة لكن مواقعها مازالت موجودة على الإنترنت.

وتجدر الإشارة إلى أن المتجر الإلكتروني "الفرات" كان (عند ظهوره وقبل اختفائه) هو ثالث المتاجر الإلكترونية العربية التي تستخدم لفظ (فرات) في تسميتها بعد "النيل والفرات" من لبنان و"فرات" من سوريا.

متاجر إلكترونية للكتب

لبنان

المكتبة

www.almaktabah.com

النيل والفرات

www.neelwafurat.com

يتبع الدار العربية للعلوم www.asp.com.lb

المغرب

كتابك

www.ketabook.com

مصر

إدارة بوك

www.edarabook.com

يتبع بميك www.pmeegypt.com

السعودية

مكتبة الكتاب العربي

www.arab-book.com

سوريا

فرات

www.furat.com

يتبع دار الفكر

www.fikr.com

كتابي

www.ktabi.com